

SETMANA SANTA CAMPRODON

Processó dels "Sants Misteris" Trenta-unena memòria 2018



Editorial

President

Mn. Josep Sala

Sotspresident

Marc Navarro i Moya

Secretària

Geni Bueno i Prast

Tresorer

Lluís Bassaganya i Sánchez

Regidora de Cultura

Anna Colomer i Vila

Vocals

Miluca García i García

Esther Vilà i Solsona

Sara Creixans i Danés

Laia Domingo i Mansilla

Material

Josep Claret i Gratacós

Secció Tropa

Toni Corominas

Marià Morer i Montllor

Francesc Vila i Corbella

Edita

Associació dels Sants Misteris

Col·labora

Ajuntament de Camprodon

Fotografies

Mancomunitat de la Vall

Arxiu Ajuntament

Arxiu Processó

Fotos Boi

Foto portada: Josep M. Blanch Corbella,

XV Concurs de fotografia de la Vall de Camprodon

Tiratge d'aquesta edició

2.000 exemplars

Impremta i disseny gràfic

Impremta Aubert

Dipòsit legal

GI-550-95

Col·laboradors revista

Sílvia Rigat

Guimar Rovelló

Marià Anglada

Nova edició de la Processó dels "Sants Misteris" i nova memòria a les mans. En aquesta publicació volem posar especial atenció a la frescor de la joventut, i a la saviesa de l'experiència, perquè estem integrant els joves a la nostra entitat per assegurar-ne la continuïtat. Trobar joves amb inquietuds per formar part de les associacions, mantenint-ne els valors culturals, és sens dubte la clau de la seva subsistència.

Tothom suma, tots fem poble, i tenir la sort de poder agrupar perfils diversos amb un objectiu comú, el manteniment de la Processó dels "Sants Misteris", és motiu d'orgull per a la nostra Junta.

Sempre és important creure en alguna cosa i nosaltres creiem en les persones que fan possible, cada any, que compartim la mateixa il·lusió i passió, la nostra processó.

Gràcies i endavant!

La Junta

*Visquem amb goig aquestes jornades i, amb l'esperit serè, amb l'austeritat i serietat que ens ha distingit sempre, anem a acompanyar la **PROCESSÓ DELS "SANTS MISTERIS" el Divendres Sant.***

La Junta de la Processó

CANSALADERIA I CARNISSERIA

Can Parruc

CAN PARRUC, S.C.
C. de l'Església, 7
Tel. 972 74 00 35

Embotits casolans, carns
selectes de la Vall i gran assortit de plats cuinats

La Casa de la Mel

Ca La Núria

SETCASES

Restaurant · El Costabona

Plaça Major nº 10
17868 MOLLÓ (Girona)

Tel. 972 13 03 63

VIVAC OUTDOOR
Camí del Mur, Nau 1
Tel. 972 130 426

VIVAC URBAN
C. Sant Roc, 16
Tel. 972 741 392

17867 CAMPRODON
www.esportsvivac.com

Programa d'actes de la Setmana Santa 2018

DIJOUS, 29 DE MARÇ

A les 8 h del vespre

Concentració al monestir de Sant Pere de tot el Maniple, degudament uniformat, per passar revista de material.

A 2/4 de 9 h del vespre

Desfilada fins a la Porta de Cerdanya, on les autoritats de la Vila faran entrega de la maça (símbol del poder de l'autoritat) als soldats romans. Tot seguit l'abanderat arribarà fins a la torre del pont, i prenent el penó, farà mostra de la conquesta de Camprodon. A continuació, es desfilà fins a la plaça de la Vila on faran els honors davant la Casa Consistorial.

RECORREGUT:

Plaça Santa Maria
C/ València
Quatre Cantons
C/ Ferrer Bàrbara
Plaça Doctor Robert (interpretació de la RETRETA)
Palanca d'Enllà Ter
Passeig d'Espinalba
Pont Nou
Antic carrer Major
Camí del Castell
Plaça de la Vila
C/ Sant Roc
C/ Isaac Albéniz
Quatre Cantons
C/ València
Monestir

DIVENDRES, 30 DE MARÇ

A 3/4 de 8 h del matí

Sortida dels romans de la plaça Santa Maria directament fins a l'església del Carme.

A les 8 h del matí

Concentració davant l'església del Carme per fer la sortida del viacrucis (processó de les dones) pels diferents carrers del poble. Una vegada acabat el viacrucis, la tropa es dirigirà a l'Hospital geriàtric on es farà una retreta. Posteriorment, esmorzar amb coca i xocolata al lloc que designarà la Junta.

RECORREGUT:

C/ Catalunya
Plaça de la Vila
C/ Sant Roc
C/ Isaac Albéniz
Plaça C. A. Torras
C/ Ferrer Bàrbara
Plaça Doctor Robert
C/ València
Plaça Santa Maria
Església Santa Maria

A 2/4 de 9 h del vespre

Sortida en marxa ràpida vers la plaça de la Vila per fer el lliurament al Centurió del Maniple del banderí de comandament, així com per recollir els Decurions i el Penó del Maniple. Col·locació a les escales del monestir del Retaule de la Passió.

RECORREGUT:

Plaça Santa Maria
C/ València
C/ Isaac Albéniz
C/ Sant Roc
Plaça de la Vila
AJUNTAMENT (STOP)
Capità Manaire i Pendó (RETRETA)
C/ Sant Roc
C/ Isaac Albéniz
C/ València
Plaça Santa Maria

A les 9 h del vespre

Una vegada formats a les escales del monestir, començament de la Processó dels "Sants Misteris".

RECORREGUT:

Retaule de la Passió (JARDINS)
Plaça Santa Maria
C/ València
C/ Ferrer Bàrbara
Plaça Doctor Robert
Plaça C. A. Torras
C/ Isaac Albéniz
C/ Sant Roc
Plaça de la Vila
C/ Josep Morer
Passeig de la Muralla
Plaça del Carme
Església del Carme.

ANGLADA

LIBRERIA
PAPERERIA
OBJECTES D'ESCRITORI
JOGUINES

C. València, 17 - Tel. 972 74 02 79
17867 CAMPRODON



ANTONI SÁNCHEZ i MARTÍ

MEDIADOR D'ASSEGURANCES TITULAT
ASSESSOR TÈCNIC TRIBUTARI

C. València, 45 - Tel. 972 74 03 43
17867 CAMPRODON (Girona)



Mònica Rigat

PERRUQUERIA UNISEX
C/ VALENCIA Nº 16
17867 - CAMPRODON
Tel: **972.741.340**

La junta informa

RECORDEM

Us preguem que respecteu al màxim els dies de recollida de material. S'avisarà oportunament.

A l'hora de la processó, els arrencadors, zeladors i perxers són el màxim òrgan d'autoritat, per tant, cal fer cas de totes les seves ordres.

SUGGERIM

Que per si algun motiu no podeu participar a la processó, deixeu la vostra túnica a alguna persona que estigui interessada a participar-hi, d'aquesta manera mantindrem el nombre de membres de cada Pas.

Tot i que, per tal de mantenir la tradició s'ha permès que a la processó hi vagin homes vestits de carrer fent llum als passos, ens agradaria que totes les persones (dones i/o homes) que vulguin participar-hi, ho facin vestint la túnica.

RECOMANEM

Que abans de la sortida de la processó des de la plaça del monestir, les persones que acompanyen els participants abandonin el recinte, ja que dificulten la formació dels passos.

Que per participar en els diferents Passos de la processó, s'han de tenir 15 anys, com a mínim.

Finalment, quan arribem a l'església del Carme, donat que es podrà sortir pel darrere, no hi haurà necessitat d'esperar-se ni de sortir per la porta principal.

PREGUEM

Que les túniques estiguin ben planxades i siguin suficientment llargues com per tapar la roba de carrer (que seria sempre fosca). Aconsellem sabates i mitjons de color fosc.

No als talons i les sabates esportives.

(observeu-ne algunes mostres al recull de fotos).

És necessari que la processó no degeneri, per tant, us demanem que les atxes siguin noves.



AGRAÏM

A l'Hotel Camprodon per la xocolatada amb què ens obsequien, i que cada any és millor.

A en Joan Planella i en Jaume Triadú, com a perfectes traïmoistes i col·laboradors en les feines més feixugues.

A tots aquells que posen el seu granet de sorra perquè surti la processó.

HORARI DE VISITA AL MONESTIR

Dijous dia 29	Matí d'11 h a 14 h Tarda de 16 h a 20 h
Divendres dia 30	Matí d'11 h a 14 h Tarda de 16 h a 20 h

Venda de caputxons a la Pelleteria Gratacós
(Can Xano - Quatre Cantons)

Can jepet
La cuina de 3 generacions
RESTAURANT
c. Molló, 11 - 17869 SETCASES (Girona)
Tel. 972 13 61 04 - Fax 972 13 60 90
www.restaurantcanjepet.com

CONCA DE TER
CAMPING CARAVANING
Ctra. Setcases, s/n - 17869 Vilallonga de Ter (Girona)
Tel./Fax 972 74 06 29 - E-mail: concater@concater.com

TAVERNA
C/ Freixenet, 8
Tel. 972 74 07 24
17867 CAMPRODON

Hostal Restaurant
CAN TIRANDA
Camí d'Ull de Ter, 1 - Tel. i Fax 972 13 60 52 - 17869 SETCASES (Girona)
www.cantiranda.com

Mas Can Buixat
APARTAMENTS RURALS
Lloguer per dies
www.mascanbuixat.com
Setcases natura viva

CAN FRANÇA
Articles de pell
C. València, 11
Plaça Santa Maria, 13
Tel. 972 13 00 01
CAMPRODON

De Divendres Sant a la nit de Pasqua

Divendres Sant a la nit... el darrer Pas de la Processó dels "Sants Misteris" entra a l'església del Carme. Un any més un gran equip de persones molt ben coordinades i disposades ha portat a terme la tasca extraordinària de la processó.

Enmig del bullici de l'arribada es veuen cares de cansament, però, d'una profunda satisfacció i alegria, es multipliquen les felicitacions, els comentaris corren de boca en boca: la processó ha anat molt bé! Un any més ha estat un èxit.

La gent mica a mica va desfilitant, ara toca descansar... L'església del Carme torna a quedar buida i recupera el silenci de sempre. La Maria apaga els llums, i tanca la porta i fins l'any que ve, si Déu vol. La lluna plena de març, més clara que mai, ens mira trista però esperançada... i així acaba el Divendres Sant.

Crist ha mort a la Creu per nosaltres... S'imposa el silenci... Però el misteri continua... la litúrgia cristiana ens ofereix una altra nit de Vetlla -la Vetlla pasqual- el Crist mort ha ressuscitat! La llum ha vençut la foscor, i no hi ha millor manera de celebrar-ho que encenent un foc.

Així, el dissabte al vespre quan ja fosqueja, la comunitat cristiana s'aplega al voltant de la porta de l'església i es beneeix el Foc Nou, a través d'una oració que parla de "les festes pasquals". Aquest plural és significatiu. Si, per un costat, tot el temps pasqual és com una sola festa, també és veritat que la celebració de la Pasqua durarà cinquanta dies. Del foc beneït no sols es treuen brases per l'encenser sinó també la flama per encendre el ciri pasqual figura de Crist ressuscitat, a més de presidir des de l'ambó les celebracions al llarg de la cinquantena pasqual, també ens acompanyarà en el baptisme dels vostres fills i també farà llum en el moment d'acomiar els nostres éssers estimats.

Un cop encès el ciri, el diaca o el qui presideix l'eleva cantant: "la llum de Crist" i el poble canta "us lloem Senyor", tothom encèn la

candela del foc del ciri pasqual i avança silenciosament per la nau fosca. És un moment emocionant que ens evoca el Pregó pasqual que és proclamat immediatament: "us demanem, doncs, Senyor, que aquest ciri consagrat al vostre nom, cremi sense parar per desfer la foscor d'aquesta nit.

Una nit que proclama amb abundància la Paraula de Déu, canta el Glòria i l'Al·leluia, després de no cantar-se durant tota la Quaresma. Acabada l'homilia té lloc la litúrgia baptismal amb l'oració de benedicció de l'aigua, i la introducció del ciri pasqual dins l'aigua tres vegades mentre el celebrant diu: "que devalli, Senyor, pel vostre Fill, fins al fons d'aquesta aigua, la força de l'Esperit Sant."

Després té lloc l'aspersió del poble amb l'aigua beneïda. La vetlla acaba amb la celebració de l'Eucaristia. El tema central que motiva aquesta Eucaristia el descriu molt bé el prefaci: "Crist, la nostra Pasqua, ha estat immolat. Perquè Crist és l'Anyell veritable que esborra el pecat del món. Ell, tot morint, destruïa la nostra mort, i ressuscitant ens ha tornat la vida".

I així acaba la Vetlla pasqual: Crist, mort en la Creu ha ressuscitat i viu per sempre.

Tots ens desitgem Bona Pasqua, convençuts que Crist ens va al davant il·luminant un nou camí que Ell ha obert per a nosaltres.

Alegrem-nos per la vida que comença i no té fi. Tant de bo que la fe en la resurrecció de Jesús, el crucificat, aportí Esperança al nostre món.

I tant de bo que aquesta Esperança mai no sigui una excusa per ajornar, impedir o oblidar la lluita per un món on no hagi de morir ningú perquè d'altres puguin viure.

Mn. Josep Sala

Santi
Pintura i Decoració
C/ Germans Vila Riera, 3
17867 CAMPRODON (Girona) Tel. mòbil hores feina: 625 45 40 98

FisioCamp
Tel. 678 41 04 82 - C/ Ferrer Bàrbara, 1
17867 Camprodon (Girona)

Supermercats charter
la franquicia de @ consum
Pl. Vila, 9-10 (Camprodon)
Telèfon: 972.740.577

Perruqueria Dona - Home i Nens
Josep Morer, 11 - Tel. 972 74 06 75
17867 CAMPRODON (Girona)

Romanços
C/Sant Roc, 4 Camprodon
Telèfon: 972.740.883
Merceria, llana del país, joguets, records...

El pont 9
C. Camí Cerdanya, 1 - 17867 Camprodon (Girona)
Tel. 972 74 05 21 - info@restaurantelpont9.com
www.restaurantelpont9.com

Actes litúrgics i pietosos a la parròquia

Seguim Jesús en la seva passió, la seva mort, la seva sepultura, la seva resurrecció. Seguim Jesús en la seva Pasqua. Jesús puja cap a Jerusalem, on serà detingut i mort. Nosaltres ens acostem a Ell amb fe, perquè Ell ens ha obert els ulls, i ens ha fet descobrir que en Ell hi ha el camí de la vida i de la felicitat. Per això el volem seguir.

I ara l'acompanyem, i reviuem amb Ell aquests dies sants de la seva passió i la seva mort, per poder compartir el goig de la seva resurrecció. I serem testimonis, enmig d'aquest món nostre tan adolorit, de tot el que Ell significa per a nosaltres, del camí que ens obre, del seu amor inesgotable, del seu amor que arriba a tothom.

I, amb la nostra manera de viure, donarem a tots els nostres germans i germanes, els de prop i els de lluny, tot l'amor de què siguem capaços.

DIUMENGE DE RAMS

Les misses a les mateixes hores que els diumenges.

A ¾ de 12,

A la plaça de Santa Maria BENEDICCIÓ DE PALMES I RAMS.

A les 5 de la tarda,

CELEBRACIÓ COMUNITÀRIA DE LA PENITÈNCIA.

Jesús entra a Jerusalem enmig d'una multitud que l'aclama com a Messies de Déu.

DIJOURS SANT

A les 7 del vespre,

MISSA DE LA CENA DEL SENYOR

Des del final de la Missa fins a les 12 de la nit,
adoració de JESÚS EUCARISTIA al Monument.

Cap a ¾ d'11, Rés de Completes.

Jesús celebra el darrer sopar amb els seus deixebles i els deixa com a testament l'Eucaristia i el manament de l'amor.

DIVENDRES SANT

A les 8 del matí,

VIACRUCIS SOLEMNE pels carrers de la Vila, (es començarà al Carme i s'acabarà a Santa Maria).

A les 5 de la tarda,

LITÚRGIA DE LA PASSIÓ I MORT DE NOSTRE SENYOR JESUCRIST

Celebració de la Paraula
Pregària universal
Veneració de la Creu
Comunió.

A les 9 del vespre,

PROCESSÓ DELS SANTS MISTERIS.

Jesús és detingut, torturat i condemnat, i mor en el suplici de la creu, per obrir-nos a tots el camí de la vida.

DISSABTE, VETLLA PASQUAL

A les 9 del vespre,

Solemne Vetlla pasqual

Benedicció del foc nou, litúrgia de la llum

Litúrgia de la Paraula

Benedicció de les Fonts baptismals.

Renovació de les promeses del Baptisme.

Eucaristia.

El Senyor ha ressucitat!

Al-leluia, Al-leluia, Al-leluia!

Jesús ressuscita d'entre els morts i Déu ens mostra, així que el camí de Jesús és realment el camí de la vida per a tothom.

DIUMENGE DE PASQUA DE RESURRECCIÓ

A les 10,

Missa al Carme.

A les 12,

Missa a Santa Maria.

Comencem el temps de Pasqua, els cinquanta dies de festa en honor de Jesús ressuscitat, que ens portaran fins a la Pentecosta, en què celebrarem que nosaltres hem rebut el mateix Esperit de Jesús, l'Esperit Sant.

NOTES: Les flors per posar al Monument i a l'altar major, porteu-les, si us plau, al matí del Dijous Sant.
El diumenge de Pasqua, missa a les 10 i a les 12 del matí.

Salutació

En aquests últims temps hem redescobert que la col·laboració i la participació com a ciutadans és el que determina, en gran mesura, l'èxit o el fracàs de les iniciatives que al llarg de l'any es duen a terme a la societat. Quan hi ha ganes i hi ha il·lusió els projectes sempre funcionen, per més dificultats i entrebancs que es presentin.

Dia a dia redescobrim que amb el treball en equip i amb idees compartides es poden crear forces imparables que, traslladades a l'àmbit de la cultura, es converteixen en esdeveniments únics i irrepetibles.

Amb aquesta mateixa força, ja fa més de 30 anys, el poble de Camprodon va decidir recuperar una de les seves tradicions més antigues i genuïnes: la Processó dels "Sants Misteris".

La processó de Camprodon és un exemple claríssim de com veïns i veïnes poden construir, amb l'esforç i la col·laboració de molta gent, un esdeveniment únic, i una festivitat plenament consolidada i arrelada als nostres costums i tradicions. És així com també els nostres infants han après des de ben petits que cal la implicació de tothom per mantenir amb vida una festivitat tan singular com aquesta, una tradició que ens connecta directament amb els nostres orígens.

Participar en la processó de Camprodon és estimar la terra, és

formar part d'una gran família, la de tots aquells que algun dia vam dedicar –o continuem dedicant– unes hores del nostre temps a aprendre els passos de la processó. De tot això en tenen la culpa l'Associació dels Sants Misteris de Camprodon i la seva junta, a la qual no em cansaré mai d'agrair la lloable tasca que realitza.

Per tot això, vull encoratjar tots els joves, veïns, famílies i coneguts perquè us impliqueu, que col·laboreu, i que continueu, en definitiva, allargant la vida d'aquesta festa tan nostra. No dubteu a preguntar "en què puc ajudar", a oferir-vos, perquè segur que us trobaran una feina amb la qual podreu donar un cop de mà. Sempre fan falta mans.

La recompensa de participar en actes com la processó de Camprodon mai serà tangible, però l'experiència i el record sempre quedaran en la memòria.

I als que ja participeu any rere any en l'organització, gràcies. Gràcies infinites per la vostra feina i la vostra generositat amb la vila de Camprodon.

Que tingueu tots una molt bona Setmana Santa!

Anna Colomer
Regidora de Cultura

Hotel *



Pl. Carme, 4
17867 Camprodon
(Girona)
Tel. 972 740 119
Fax 972 740 479
www.hotelsantroc.info
info@hotelsantroc.info

Restaurant

INSTAL·LACIONS GUTIÉRREZ
AIGUA - GAS - CALEFACCIÓ - BIOMASSA
PREVENCIÓ LEGIONEL·LOSI

SERGI GUTIÉRREZ I CURRIUS
GUTI.PETIT@GMAIL.COM

MANTENIMENTS - REPARACIONS - REVISIONS ANUALS



C/ VALÈNCIA, 53 - 17867 CAMPRODON
927 74 04 37 - 654 258 615



Taller
LLONGARRIU

Carrer Pla Sant Ramon, nau 4
17867 CAMPRODON
Tel. 972 74 04 84
E-mail: jllongarriu@hotmail.es




Visites guiades
info@luxmundi.cat

GIRBET

Serveis Tècnics Veterinaris 
Especialistes en petits animals i cavalls

Elisabet Roca **Iratí Aldanondo**
stv.girbet@gmail.com
972 74 01 34 // 681 062 533

Urgències 24h Servei a domicili



ÒPTICA
M. PUJOL SURIÑACH

Carrer València, 44 · 17867 CAMPRODON

Can Benet

c/ València 22-24
Camprodon
t. 972740008

Perruqueria
Consol

C/ València, 61
Tel. 972 74 03 40
17867 CAMPRODON (Girona)



TRI ESPORTS

www.trisports.com | info@trisports.com

Pintor Llimona, 7 17800 Olot T. 972 273 878	València, 39 17867 Camprodon T. 972 740 032	Progrés, 24 17500 Ripoll T. 972 714 252
---	---	---

Una vida de devoció pel Carme

Tot aquell que recordi la granja del carrer Catalunya de Camprodon pensarà en la Maria Vilanova, una dona treballadora que ha dedicat molts anys de la seva vida a tenir cura de l'església del Carme. La Maria va néixer a Cavallera, en una casa de pagès anomenada can Francó, fins que es va casar i es va traslladar a Camprodon. La seva família tenia la Granja Vilanova, l'última que hi va haver al poble i que va tancar fa gairebé 20 anys. Tant és així que els més joves no han vist mai aquest tradicional ofici de venda de tot tipus de productes làctics que, en el cas de la Lleteria Vilanova, eren subministrats per les cases de pagès i, més tard, per la Granja Armengol. "Veníem llet, nata, mantega, nata muntada sense sucre, mató, iogurts, galetes...", explica. "També feia braços de gitano i hi havia molta gent a qui els encantaven, alguns dies n'havia de fer cinc o sis".

Antigament, la gent es desplaçava a les lleteries amb les seves marmites, dins les quals emmagatzemaven la llet. De fet, encara són molts els que troben a faltar la granja. "A vegades em trobo a persones que em diuen que nata com la que fèiem a casa no la fan enlloc", narra la Maria. "Encara l'altre dia em vaig trobar un dels clients amb els seus dos fills, li vaig dir que eren molt alts i em va respondre: això és gràcies a la llet que veníem a buscar!".

La fe de la Maria sempre ha estat molt gran i és per això que ha dedicat gran part de la seva vida a vetllar per l'església del Carme. "Vaig començar a cuidar-me'n quan hi havia mossèn Fitó, durant 20 anys amb mossèn Joan, 13 amb mossèn Cinto i ara ja gairebé deu fer 5 anys que hi ha mossèn Josep". La seva tasca era la d'obrir i tancar la porta, encendre els llums i la calefacció, netejar, treure els ciris buits... La qual cosa feia amb l'ajuda de cinc dones més: "Érem la Carme Gallego, la Paquita de can Blau, la Margarita del Sant Roc, la Claravall, la Remei i jo".

Així doncs, en més de 40 anys són moltes les anècdotes que li han passat, "fins i tot en podríem fer un llibre!", exclama. Una d'elles va ser quan es van cremar el Sant Judes i el Sant Martí de Porres. "La gent posava molts ciris a aquests dos sants, estaven sobre un altar de fusta i hi havia unes safates perquè no s'enganxessin, però un dia, quan vaig anar a obrir, els ciris havien fet una bona flamarada i vaig haver d'apagar-ho com vaig poder, amb el foc que em venia cap a mi". Tot i això, al cap d'una setmana "vaig obrir la porta i hi havia molta foscor, no es veia res, vaig sortir corrent, vaig anar carrer amunt i em vaig trobar al meu nebot, en Joan, que em va acompanyar a veure què passava. S'havien cremat els dos sants, només quedava un trosset petit del cap de Sant Judes", recorda la Maria.

L'església del Carme va ser restaurada l'any 2006, ja que estava molt malmesa, però abans d'això li ve a la memòria un dia que va caure un tros de la teulada. "Em van avisar que anés a tancar la porta i quan vaig arribar vaig veure que la Mare de Déu havia caigut daltabaix de l'escala i hi havia pedres i aigua per tot arreu".



Restaurant LA MURALLA

Especialitats en Peix

C. Catalunya, 13 TEL. 972 74 09 00
17867 CAMPRODON (Girona)

Carnisseria Tony Engràcia Roura

CARNS SELECCIONADES - MATANÇA PRÒPIA
EMBOTITS I FORMATGES ARTESANALS

Plaça de la Vila, 6 - Tel. i Fax 972 74 09 79
17867 CAMPRODON (Girona)



EXCAVACIONS, OBRES
I VENDA D'ÀRIDS

Josep Colomer i fill S.L.

Plaça La Fia, 3
Tel. 972 74 05 00 / 608 16 48 02
17867 CAMPRODON

No obstant això, mossèn Cinto va decidir fer la missa igualment, "vam canviar l'altar de lloc i vam enretirar els bancs per poder celebrar la missa", assegura. Per aquest motiu, recorda amb molta alegria la reforma, durant la qual es va fer tota la teulada nova. "El dia de la inauguració vam fer una missa i va cantar la coral, va ser un acte molt bonic".

Durant Setmana Santa, la Maria era qui es cuidava que els passos de la Processó dels "Sants Misteris" estiguessin a punt i qui s'encarregava d'obrir la porta a primera hora del matí el dia de la Processó de les Dones. "El divendres m'aixecava a les 6 del matí i anava a obrir la porta i els llums per tal que a quarts de vuit poguessin anar a acabar d'arreglar el Natzarè". També són molts els moments que ha passat en aquests dies, des d'imprevistos d'última hora fins a algun banc de l'església que s'ha trencat.

Sempre ha estat implicada en la processó; el primer any va brodar la creu vermella de 20 túniques del *Sepulcre* i havia participat al Pas de la *Dolorosa*. "Tancava la botiga i anava directament cap a la processó. L'últim Divendres Sant que vaig treballar vaig vendre 60 caixes de galetes i un total de 75 quilos de nata muntada en 15 dies", explica. I no només ella estava implicada en els actes de Setmana Santa, els seus dos fills, en Josep i en Martí, havien fet de soldat romà i, més tard, en Josep va fer de portant del *Sepulcre*. "El darrer any que va fer de portant va dur-lo des del monestir fins al Carme sense que ningú el rellevés".

Enguany la Maria és al centre de dia de la Residència l'Hospital de Camprodon i, per tant, no podrà anar a obrir i tancar i deixar-ho tot a punt al Carme per a la celebració de la processó. "Ja estic patint per aquests dies de Setmana Santa, m'agradaria poder anar a obrir el Divendres Sant i seguir encarregant-me de l'església". Encara que no pugui anar-hi, segueix col·laborant amb tot el que pot com, per exemple, fer els corporals i purificadors per dir la missa tant de l'església com de l'Hospital. Sempre ha treballat molt i li ha agradat brodar i cosir; recorda que quan tenia 17 anys "anava a aprendre a cosir, a brodar i a conferència amb donya Maria". Així doncs, té molt clar que poden comptar amb la seva ajuda que fa tant de temps que proporciona. "Estic tranquil·la de tot el que he fet durant aquests anys i seguiré ajudant amb tot el que sigui necessari. No puc estar sense fer res".



Guiomar Rovelló

Fruites

Mercader S.L.
 A Camprodon al Carrer València, 54
 Tel. 625 66 96 46
 L'Escala, Olot i Sant Joan de les Abadesses.
 Magatzem a La Canya. Tel 972 29 07 59

Can Galló
 turisme rural

 Ctra. d'Espinalva, s/n
 17869 Llanars (Girona)
 Vall de Camprodon
 Tel. 972 740 199
 Mòbil. 606 920 743
 www.cangallo.es

ALEX
 INSTAL·LACIONS
 AIGUA - SANITARIS - CALEFACCIÓ
 TEL: 616 328 647

 WWW.ALEXLLAUNER.COM

VALL DIGITAL

 Pàgines web
 Dinamització Xarxes Socials
 Plans de comunicació
 SERVEIS DE COMUNICACIÓ
 "Per tenir visibilitat i fer arribar el missatge!"
 www.valldigital.com
 Tel: 626.345.379.

**ASSESSORIA
 ASSEGUANCES
 COMPTABILITATS**

 C. Freixenet, 1 - Tel. 972 74 03 69
 17867 CAMPRODON (Girona)

**Casanova
 Germans, S.A.**
Fàbrica d'embotits
 Ctra. de Molló, 6
 Tel. 972 74 00 50
 Fax 972 74 10 51
 17867 CAMPRODON (Girona)

És Divendres Sant i estic nerviós

Tant és que Setmana Santa caigui al març com a l'abril: sempre són fredes i fosques, les nits de la processó.

No sé com ho viuen les autoritats, encarcarades al seient, ni els milers d'espectadors que desborden les voreres.

Però us asseguro que abans d'arrencar, al monestir, amb els nervis a la panxa barallant-se amb mig sopar magre de Quaresma, quan la foguera de la façana fa més fum que escalfor i els boixos comencen a esquitxar-se de cera, cada any sento esgarrifances malgrat el folro polar que porto sota la vesta.

Fredes i fosques, sens dubte, les nits del meu Camprodon.

A vegades, raríssimes vegades, potser un sol cop a la vida, la placeta s'il·lumina i de sobte ja és estiu.

Enmig de la gran gentada que es mou com un formiguer, la mirada se m'emplena amb un soldadet romà. És nou en el nostre Pas, té uns ulls que no te'ls acabes i un somriure fascinant. No tinc ni idea de qui l'ha portat, però sembla un àngel sense ales. Millor dit, un arcàngel del Renaixement amb cuirassa i una espasa, amb calces curtes i escut.

M'ha tocat estar just al seu darrere, i passaré les dues hores que dura el recorregut admirant la seriositat quasi professional amb què desfila.

Deu ser incòmode, el vestit, perquè li fallen les cames... o potser són els carrers, que fan un xic de baixada, i ha de tenir els peus glaçats a dins d'aquestes sandàlies.

Dins del Carme, quan s'acaba, tothom l'ha felicitat.

Més tard, a la bunyolada, sabré que es diu Jan i les seves cames i braços s'afebleixen per la distròfia muscular que pateix.

O sigui. Mentre les mares s'esforcen amb túnica i diadema i algun malcriat es queixa perquè el casc li va de tort, aquest mini heroi d'onze anys ens dona una gran lliçó: que cada pas és un triomf, que s'ha de ser positiu, que la lluita val la pena i amb amor es pot fer tot.

Volem més soldats com tu, Jan! Benvingut al nostre Pas, mai no te'n cansis!

Esther Suriñach Vicente.

Pas de l'Oració a l'hort.

És la primera vegada que participaré en la Processó dels "Sants Misteris" de Camprodon.

Sempre l'he vist amb la meva família des dels carrers del poble, però aquest any és molt especial.

Aquest any no vaig vestit de carrer com altres anys; aquest any vaig vestit de Soldat Romà per participar en la processó, en el Pas de l'Oració; i estic nerviós, i emocionat...

Nerviós perquè per a mi és tot un esforç i espero que les forces m'acompanyin per acabar tota la processó; i a la vegada molt emocionat per la sort de poder-ho fer.

Ha estat un recorregut llarg, però molt emocionant, i els meus companys del Pas pendants de mi! Ha sigut fantàstic arribar per fi a l'església del Carme, esgotat però content, ho he aconseguit! L'esforç ha valgut la pena, i l'experiència ha sigut molt gran! Aquest any espero tornar a veure-us a tots pels carrers de Camprodon, mentre jo faig de nou el camí com a Soldat Romà.

Gràcies, companys del Pas, per acollir-me, ha sigut un Honor!

Jan Martínez Gálvez



BAR · CAFETERIA

TAPES
ENTREPANS
AMANIDES
TORRADES
PLATS COMBINATS
CREPS...

ELS CASTANYERS
CAMPRDON

Passeig de la Muralla, 8 17867 CAMPRDON
Tel. 972 74 08 56

Bar Cucut

Entrepans per emportar

Tel. 972 130 112 - Plaça Dr. Robert, 12
17867 CAMPRDON

Cal Xec

EL REBOST DEL PIRINEU CATALÀ

Isaac Albéniz, 1 - Tel. 972 74 00 84 - 17867 CAMPRDON (GIRONA)

Els nostres avantpassats

Aquest any s'han fet a la parròquia de Santa Maria alguns treballs de manteniment que eren del tot imprescindibles. Els repassos de la coberta no s'acaben mai. Les dimensions del temple són grans i els recursos escassos.

L'edifici és un conjunt de tres parts unides en un sol volum compacte: el temple principal compost d'una nau d'àmplies dimensions (15 metres d'amplada en un sol arc per 38 m. de longitud), més unes capelles laterals que totalitzen 10 espais d'uns 20 m2. Finalment, el conjunt de nau central més capelles laterals suposa una superfície de 770 m2 útils. La coberta, inclosos gruixos de parets més la rectoria-sagristia i la capella dels Dolors fan una superfície global de 1.300 m2. L'alçada lliure sota la volta de la nau central en el punt més alt és de 13.30 metres.

L'estructura de l'edifici és de murs de càrrega de carreus de pedra collats amb morter de calç, voltes de creuer amb arcs torals i una estructura de fusta que conforma la coberta inclinada. Sobre els arcs torals s'aixequen uns pilars de secció rectangular en pedra que suporten les velles jàsseres de fusta paral·leles al carener. La resta està format per cabirons en el sentit del màxim pendent i acabat amb un empostissat de fusta com a suport de la teula.

Ara no parlarem, per no avorrir, de totes les feines executades, si bé cal remarcar la consolidació de la coberta del campanar que estava molt deteriorada i presentava perill de despenjament i la substitució de la porta d'entrada al temple, que tenia problemes donat el seu estat d'envelliment molt avançat. En Joan Juncà i els seus col·laboradors han fet un treball magnífic amb roure de Borgonya, aprofitant tots i cadascun dels ferratges medievals de la porta antiga i tots els

detalls amb la màxima fidelitat.

Les feines menys visibles han estat, però, les reparacions en la coberta per evitar l'entrada de l'aigua de pluja. L'espai de sotacoberta és un espai immens clafert de pilars, bigues, cabirons i tornapunts que abriguen i protegeixen les voltes de l'església i eviten que aquestes voltes es deteriorin degut a les inclemències del temps. En Llorenç Costa i els paletes han treballat en condicions difícils que requerien esforç físic i destresa per parts iguals.

Tot i això, en la darrera nevada es va col·lapsar una part de la coberta de la zona de la caldera de la calefacció, que si bé és complementària al temple pròpiament dit, es un element quasi imprescindible per al seu funcionament. Això és un senyal que cal fer una renovació en profunditat de tota la coberta de l'església. La darrera reforma a gran escala es féu després de la Guerra Civil, fa més de setanta anys.

Queda pendent de substituir la instal·lació elèctrica que encara funciona amb els vells fils de cotó, i que caldria normalitzar segons el reglament actual. Altres necessitats serien eliminar les humitats provinents del carrer de cara nord, segurament l'únic carrer del poble que encara no està asfaltat i que, estant més alt que el paviment de la nau, aporta una humitat constant que perjudica l'edifici i els elements artístics del interior.

Vistes aquestes mancances, és molt irònic observar com avui la nostra societat i les diferents administracions dediquen tants esforços i diners a tantes futilitats fugisseres (els exemples els podeu posar cada un de vosaltres, són coneguts), i que no són imprescindibles, de tal manera que fa la sensació que el respecte al nostre patrimoni no és atès degudament, com



seria normal en una societat avançada.

Creiem que el llegat dels nostres avis no és valorat. Estem tan preocupats i es dediquen tants recursos per als fitxatges del futbol, o bé per construir equipaments innecessaris, o reintroduir-los o el llop al Pirineu, que no ens queden diners per arranjar els temples de la nostra Vall.

Si imaginem l'esforç que va suposar per als nostres avantpassats aixecar el temple de Santa Maria, amb els mitjans de l'època, crec que hauríem d'averkonyir-nos, la nostra generació, de no ser capaços de mantenir-lo. La nostra època disposa d'eines de gran capacitat de treball que fan que aixecar una pedra de 100 quilos a 15 metres d'alçada no sigui problemàtic i ho faci un home còmodament assegut en una màquina només movent un dit. Aneu a mirar demà mateix el campanar de Santa Maria i pregunteu-vos com els nostres besavis varen elevar aquelles

MARIA GATIUS perruqueria home - dona

Plaça Dr. Robert, 6 · 17867 CAMPRODON · 972 74 08 28

Cal Marquès restaurant

Paisatge i Memòria a Taula

Carrer Catalunya 11
17867 Camprodon, Girona
Telèfon: 972 74 02 34
www.restaurantcalmarques.cat

BASSOLS - PASTORET Assessoria

ECONOMISTES

Paquita Pastoret Busquets
Montserrat Bassols Basagaña

C. València, 52 / Tel. i Fax 972 741 086
17867 CAMPRODON

pedres fins a aquella alçada. Pensem que amb molt d'esforç, fe i amor a la terra es feien aquestes obres. Alguns potser diran que l'Església tenia aterrida a la població i els paletes, atemorits, feien aquesta feina a desgrat. No crec que fos així, però encara que fos d'aquesta forma, l'esforç dels nostres avantpassats hauria de ser respectat. És evident que el lligam d'aquella gent amb la terra era molt més fort que el nostre. Recordem que l'accés a Internet no ens fa ni més bons, ni més savis que els nostres avis, però sí més dispersos. Cap generació hauria de sentir-se superior a les generacions passades.

Estem en procés d'obrir el darrer vitrall tapiat que resta a l'església: el de la capella del Roser. La reforma de la coberta de la calefacció permetrà una generosa entrada de llum natural per la cara nord. Esperem que aquest contratemps tingui finalment un aspecte beneficiós. Permetre d'entrar llum al temple és positiu i dignificaríem la capella, que ho necessita. També és intenció de la parròquia restituir al seu lloc la imatge de la Mare de Déu del Roser, una preciosa talla en fusta que s'exposarà protegida per un vidre, ja que fa uns anys calgué retirar-la del culte per evitar-ne la sostracció en un moment en què l'església va patir diversos robatoris.

La Mare de Déu del Roser ha estat sempre a casa nostra objecte de molta devoció. El seu nom prové del mot roser, que tant fa referència a la planta, com al rosari, en català medieval. La devoció a la Mare de Déu del Roser va augmentar després de la batalla de Lepant; la victòria dels cristians sobre els turcs es va atribuir a la seva intercessió. A partir d'aquella època als països catalans i a tot Europa es varen difondre les confraries del Roser, que es cuidaven d'organitzar les processons religioses i els rosaris de l'aurora que se

celebraven a l'alba. A partir de 1868 els anticlericals varen començar a desbaratar els rosaris de l'aurora, que acabaven en autèntiques batalles campals entre agitadors i devots (encara avui, en el llenguatge diari parlem d'acabar com el rosari de l'aurora, alguna cosa que acaba malament).

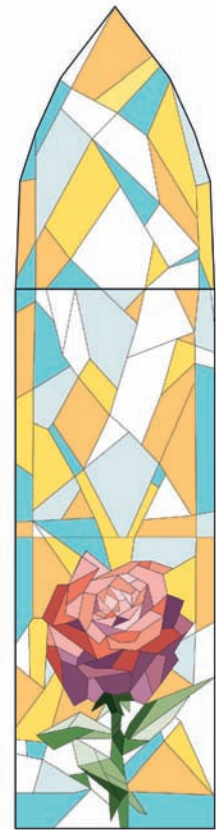
Sembla ser que la devoció pel Roser ve, però, de molt antic, ja que la rosa i el roser simbolitzen l'arribada del bon temps i dels conceptes d'amor i bellesa, especialment la femenina.

A moltes cases, tradicionalment s'invocava: "Verge Santa del Roser, feu que en aquesta casa no hi hagi ni poc ni massa, però sí el just per viure bé"

El goigs del Roser són dels més antics que es coneixen:

Vostres goigs amb gran plaer
Cantarem Verge Maria
Puix la Vostra Senyoria
És la Verge del Roser.
Déu plantà dins vós, Senyor,
Lo roser molt excel·lent
Quan vos féu mereixedora
De concebre'l purament
Donant fe al Missatger
Que del cel vos transmetia
Déu lo Pare que volia
Fóssiu Mare del Roser
Del Sant ventre produïda
La planta del Roser verd
Fou d'àngels circuïda
I servida amb gran concert
I restà pur i sencer
Vostre cos amb alegria
Quan paris en la establia
Lo Celestial Roser

Ferran Vila Barceló



Vitrall de vidre



Imatge Verge

L'Hotel de Camprodon



Plaça Dr. Robert, 3
Tel. 972 74 00 13
17867 CAMPRODON

BAR CASAL



CAFETERIA
Maria Teresa

Plaça Doctor Robert, 1
CAMPRODON

Ferruqueria
Unisex



C. Sant Roc, 28 · Tel. 600 863 387
17867 CAMPRODON

El Ràpid, ràpid

"Quan les portes del Carme es tanquen i tot s'ha acabat, encara queden a fora els Romans, i la seva força de voluntat"

Fred. Principalment fred. A Camprodon ja és d'esperar que tindràs fred però saber-ho no escalfa gaire. Bé, no és del tot cert, això, perquè l'experiència escalfa d'un any per l'altre, però en qualsevol cas, de fred en farà.

Després, dolor a la regió lumbar. I també a les espatlles. Principalment l'esquerra. I encara en farà més, de mal, quan es refredi havent dormit.

Ai! Dormir...! Qui pogués ser ara al llit descansant... Millor no pensar-hi, que encara no s'ha acabat.

També mal als canells i als dits. Jo no n'hi tinc, de llagues o butllofes, però algun dels meus companys segur que n'hi té. I tanmateix encara té algun moment per somriure i fer alguna broma.

Les cames i els genolls també estan adolorits. Fa dies que caminem Vila de baix avall i Vila de dalt amunt. Ah! I el casc! Carai de casc! Quines ganes de treure-me'!!

Val a dir que existeixen algunes trampes per disminuir el patiment dels tambors durant la processó del divendres. Els més experimentats saben que el cantó bo és el de la dreta, perquè quan arriben al Carme, llavors poden recolzar l'esquena a la paret de l'església. Però tot i així, el cansament és notori. Hem repicat durant tota la processó i ara estem esperant, sense parar de tocar, que tothom entri al Carme.

Sé que als soldats la cuirassa els hi molesta a la cintura, que els *manguitos* es claven al braç i que els hi pesa l'escut, però que per sota d'aquest hi porten un guant. O que els trompetes, si no vigilen es poden tallar el llavi de tant bufar...

Però quan veig passar tota la processó pel meu davant mentre entra al Carme, també hi veig dolor i patiment. Espatlles i colls

gairebé garratibats, braços encarcerats de mantenir la mateixa posició durant tanta estona, peus descalços, nervis, ganes d'arribar i plegar, angelets congelats... No és cap secret, doncs, que desfilat a la processó requereix esforç i per tant implica patiment. Gran o petit, però en el fons patiment.

Finalment la *Dolorosa* arriba. El corneta marca parar i el tambor pot descansar després de tantes hores repicant sense pausa. Quan fa molta estona que pateixes, et tornes avariciós: cada segon que pots descansar és com un petit tresor i en vols més i més...

Poc després la *Dolorosa* entra a dins, les portes del Carme es tanquen, i la processó s'ha acabat. Un any més, ho hem aconseguit.

Però quan les portes del Carme es tanquen i tot s'ha acabat, encara queden a fora els Romans, i la seva força de voluntat. Ara que s'ha acabat, ara que ja ho hem aconseguit, un podria pensar que els Romans ja poden descansar tranquils perquè s'ho han ben merescut, i no va pas errat! Però encara queda tornar a casa, queda tornar al monestir. I és en aquest petit viatge de tornada que es produeix un fet inesperat.

Quan sorollosament les portes del Carme es tanquen, una silenciosa remor interior creix de mica en mica per convertir-se en voluntat, en força de voluntat.

Estem cansats, però al primer toc de corneta, els tambors repiquen amb una nova força encara més sorollosa.

- Toquem ràpid ?- em pregunta un tambor - No, ràpid, ràpid - li contesto jo.

Si fa deu minuts els dits es movien mandrosament a causa del cansament, ara piquen amb una força i velocitat tan insòlites que podríem dir que les repicades de tambor es trepitgen

17867

CAMPRODON

BARBERIA FELIU

Josep Feliu Gardella

C/ Sant Roc, 20 - Tel. 607 33 14 37

AUTOMÒBILS

Busquets

mecànica - electricitat
autodiagnosi
especialitat en jeeps

Passeig de la Muralla, 5 tel. 972 13 01 31
e-mail: autobusquets@gmail.com
17867 CAMPRODON

Hostal El Quintà
www.hostalelquinta.com

Restaurant
Les Planes

Tel. 972 74 13 74
17868 ESPINAVELL (Girona)
www.restaurantlesplanes.com

67

TRAVESA

Pâtisserie

C. València, 67 - Tel. 972 74 01 71
CAMPRODON

CAN JORDI

VINS I QUEVIURES

BAR RESTAURANT

CUINA
TRADICIONAL
ESPECIALITAT
EN CARN DE POLTRE
ESPINAVELL

972 741 370
666 577 447
canjordirestaurant@gmail.com
segueix-nos a  
canjordirestaurant.com

Collboni, s.c.

Electricitat, Electrodomèstics, Telecomunicacions,
Projectes ICT'S, Projectes elèctrics.

MÉS DE 65 ANYS AL VOSTRE SERVEI

Plaça Dr. Robert, 10 - 17867 CAMPRODON
Tel. i Fax 972 74 02 67
mòbils: Xavi: 605 245 228 - Joan: 609 462 686
mail: collboni@sitelcon.com

els talons. I els bombos ara piquen més fort, molt més fort. El ritme colpeja l'ànima de qui l'escolta amb autoritat. I és que potser una imatge val més que mil paraules, però per l'ànima, la música val més que mil imatges.

Ràpidament les llances s'alcen i comencen a enfil·lar cap al Pont Romà. No caminen, corren!. Fa un moment els braços no podien ni aixecar els ànims i ara veus les llances creuar de dreta a esquerra, endarrere i altra vegada endavant. Quin espectacle!

Les trompetes marquen entrada de cançó i bufen sense por d'ofegar-se. Paren un moment i comencen a cantar. I altra vegada tornen a bufar. Ara no hi ha temps per a cap treva! I tornen a marcar una nova cançó.

A la plaça de la Vila els romans fan la volta però la banda no vol. Ara els tambors anem al capdavant. Passant el Pont Romà alcem el cap i mirem el seu arc per última vegada. Fins l'any que ve, vell amic!

Entrem al Prat i en una maniobra impecable però ni molt menys assajada, la tropa ens torna a passar al davant i ens encaren cap al carrer València. Però a mig fer, es giren i reculen per la vorera a banda i banda mentre nosaltres passem pel mig i tornem a quedar al davant. Quina organització tan ben improvisada!

Ja som a Santa Maria i aquí sí que tot és campí qui pugui. Potser els tambors pujaran per davant de l'església mentre els trompetes ho fan per la plaça i la tropa per davant de l'escola. I arribarem tots junts al monestir amb gloriosa sincronització. Ja entra l'últim tambor. I les portes del monestir es tanquen. Però no, encara no s'ha acabat la processó, perquè queda l'últim ritual dels Romans: l'última Retreta.

Es marca l'entrada i tots entrem al ritme com un rellotge. I piquem. I bufem. I ho fem amb tot l'esgotament acumulat a les nostres espatlles però amb la força de la nostra voluntat. L'última Retreta és la culminació del nostre últim esforç per la processó. Un esforç que no només ha sigut físic sinó també anímic i espiritual, i per aquest motiu quan les forces fallen, qui ens torna a casa és la nostra voluntat.

La Retreta doncs acaba, els soldats ja són a casa i la processó s'ha acabat.

Alguns dies després, quan fas valoracions de com ha anat la Setmana Santa, entre d'altres coses de ben segur que te'n recordes de quin mal et feia, durant aquells dies, l'espatlla, els dits, els peus, l'esquena... I senzillament te'n recordes perquè encara et fan mal. Però en aquell precís moment és quan un s'adona amb sorpresa de com tot i el cansament acumulat que teníem quan vam arribar al Carme, vam apartar el dolor un moment per acomiadar la processó amb gran voluntat que torni cada any, amb gran força de voluntat, perquè:

<<Quan les portes del monestir es tanquen, els Romans a casa han marxat, però resta el testimoni de la seva inesgotable força de voluntat>>.

P.D: Aquesta any us convido a tots i totes a acompanyar als Romans a casa per gaudir en directe del ràpid, ràpid, si és que ens podeu seguir.

Marià Morer Montllor

TALLER 1894 MORER

www.tallermorer.com



**HOTEL RESTAURANT
CALITXÓ**

El Serrat, s/n. - Tel 972 74 03 86
17868 MOLLÓ (Girona)



CLUB TENNIS CAMPRODON

Bac de Sant Pere, 1 - Tel. 972 74 08 12

Casal Camprodoní



**CARNISSERIA
XARCUTERIA**

Pairó

C. València, 23 - Tel. 972 74 01 47
17867 CAMPRODON (Girona)



**can
Pòlit**

TABAC I REGALS

C. València, 4 - CAMPRODON



Rosa, Josep Maria, familiars, Laia, amics i coneguts de l'Èric; nosaltres, com a colla, amb aquest escrit volem retre homenatge a una gran persona, que sens dubte a tots ens ha deixat gravat un record particular, que de ben segur, a cap dels que som aquí, ens deixa indiferents.

La vida és un tren amb infinites parades, amb destí desconegut, i cada vagó és on comparteixes vivències amb diferents persones. Hem recorregut diverses etapes de la vida, en la que cada un de nosaltres vàrem anar pujant al mateix tren, coincidint en el mateix vagó, on tants moments, tantes experiències i tantes aventures hem compartit.

Estem convençuts que molts dels qui llegiu això, en algun o altre moment, també vàreu compartir vagó amb l'Èric.

Han anat passant els anys, i aquella amistat inicial no ha fet més que créixer. Tot va començar quan vas arribar a Camprodon. Vas venir a l'escola, la nostra escola Dr. Robert, on vam iniciar l'amistat creada entre nosaltres. Alguns de nosaltres encara recordem quan et varen presentar davant de la classe, ben petit i amb la gorra posada, com sempre.

Amics que vas conèixer gràcies al futbol, la teva passió, ja fos en el Camprodon, el Vilallonga, a les lliguetes d'estiu, simplement jugant-hi a la piscina de Camprodon o en els tornejos 24h, quan jugàvem amb les samarretes del revés ja que no ens sabíem ni vestir.

Mentre ens anàvem fent grans, la nostra amistat anava creixent, i acumulàvem records, vivències i noves amistats. I així el tren, a pas lent però constant, ens va portar fins a l'adolescència.

Passant de nens a "ninyatos", recordant aquí les primeres sortides de nit, de les gominoles i crispetes a les primeres copes, els estius fugaços, les primeres festes de Sant Patllari i aquells sopars on el menjar no tenia ni temps d'arribar a taula... Tothom ja sap del que parlem.

La primera sortida amb els Romans de Camprodon i el seu respectiu sopar; totes les primeres experiències que vàrem anar gaudint junts, descobrint un nou món incert, el nostre món, que ens estava esperant, dia rere dia.

Infinitos són els records que tenim d'aquells anys. De Romans recordem la vegada que et vam recollir a primera hora, quan començaves a xapurrejar un estrany alemany, o quan fèiem la xocolata amb melindros i eres dels primers a arribar a taula.

Mantindrem sempre en el nostre record totes les nits viscudes, les anècdotes que van succeir i les teves frases mítiques com el "Vine, vine, vine, que et diré un secret";

Tots tenim present alguna frase teva, Èric, d'aquelles que no passa cap dia que no les repetim i ens fem un bon tip de riure, tots junts: "Baixen braguen meten naven".

Com a bon treballador, vas voltar per molts dels bars i restaurants de Camprodon i de la Vall, per no dir que quasi tots, ja no només com a client, sinó com a cambrer, on vas fer bons amics i coneguts que sens dubte sempre t'han apreciat molt.

Amb les teves boges ganes de volar, un dia vas decidir marxar de Camprodon, el lloc era indiferent... I finalment vas decidir anar a viure a Girona. Aquesta ciutat et va aportar independència i creixement personal, que vas acabar de desenvolupar a Barcelona, on vas seguir coneixent persones que van compartir el mateix vagó...

Recordem bons moments com les paelles que preparaves al pis o aquella fideuà feta a la teva manera, fins i tot d'aquelles increïbles braves, que tothom que les ha provat difícilment oblidarà... per no parlar de les mandonguilles blanques! Això sí, cal destacar que amb aquests àpats no podia faltar mai una bona partida a la Play. I no ens oblidem de les partides de pòquer... Amb el "i tu no véns?, Segur?. Ets un marica!"

Fins que en un moment donat, la vida et va portar a marxar fora de Camprodon, amb ganes de començar una nova etapa i poder començar a treballar en allò que realment t'agradava: la cuina. Berlín i el Tres Tapas ha estat la teva última parada, t'ha fet créixer com a persona i t'havia format com a cuiner. La feina en la que més a gust has estat, que no et treia mai aquell somriure únic que et costava tant ensenyar, però que el deixaves anar a pinzellades...

Els que vàrem poder gaudir de tu en aquests moments, hem pogut viure l'alegria que desbordaves cada cop que en parlaves, cada fotografia dels plats que feies i creaves, eren un pas més cap al teu èxit...

Com sempre, vas lluitar per aconseguir-ho. Vares guanyar-te el teu lloc en aquella ciutat, exhibint l'alemany amb els teus *nain, nain, nain*, amb els que aconseguies entendre't amb tota aquella gent. De ben segur, que cap de nosaltres no hauríem sabut ni demanar una birra per fer passar aquell fred tan cardat.

Ja et podem prometre que en cada una de les trobades que fèiem, tu sempre hi eres present, sempre hi havia un moment per parlar de tu, Lukas.

Podríem seguir explicant mil i una històries, comentant infinitat de records, doncs són in comptables els moments compartits, aquests moments que sens dubte són eterns i sempre ens acompanyaran. Avui, més que mai recordem com eres, un tio que sempre deia: "estic bé... de collons!"

I de sobte un vel espès s'ha corregut entre nosaltres, que mai entendrem. Ens costa assimilar que no et tornarem a veure, com si aquest cop haguessis emprès un viatge per sempre. Però en aquest punt mirem enrere i sempre, sempre, tornem a trobar-te. Ja sigui un gest, una frase, quelcom que sabem que prové de tu. I llavors amb un somriure et recordem i parlem entre nosaltres com si encara hi fossis. Perquè sempre hi seràs i l'empremta que has deixat la portem dins nostre.

Ens quedem amb tu, amb les vivències nítides que perduraran al llarg del temps. No serem els mateixos; ens quedem la teva alegria, les teves bromes, les teves ganes de gaudir de la vida, la perseverança, la humilitat... amb el teu taronja, la teva gorra i el teu somriure.

Per sempre, per sempre amb nosaltres, t'estimem, Lukas! Fins ben aviat, amic!

LA COLLA.



La 'Moiona': Una persona justa

Portava un seguit d'articles parlant d'homes i algú a qui tinc en gran estima, em va fer adonar que ja era el torn d'escriure sobre alguna dona i qui millor per començar amb algú que va marcar petjada des del seu aterratge a la Vila de Camprodon i se n'ha parlat poc: la 'Moiona'

Magdalena Coderch i Castañé, la 'Moiona' va néixer a Sant Martí Capsec, a tocar de Sant Joan les Fonts, al 1877. Als 8 anys va quedar òrfena de pare i mare, el que la va obligar com a la resta de germans a espavilar-se ben aviat. La seva primera feina, ella sempre explicava, va ser de cambrera de la fonda l'Estrella, d'Olot, on es desplaçava amb un ruc amb alguns dels seus germans. Fes el temps que fes no havia fallat mai a la feina, tret d'un dia que nevava i feia molt fred, que va intentar contrarestar amb un xic d'alcohol i com que no hi estava acostumada va caure de l'animal i no la van trobar a faltar fins al cap d'un grapat d'hores més tard. També en aquesta primera feina ja es va forjar el seu caràcter, ja que algú li va tocar el pompis quan traguina una bona pila de plats i òbviament van caure i es van trencar. Va decidir immediatament plegar, "A mi no em toca ningú que jo no vulgui" va sentenciar. Això sí, no va marxar sense haver pagat fins el darrer plat trencat. El seu fort caràcter ja començava a despuntar.

Al cap de poc temps va conèixer en Josep Claret, també de les mateixes contrades, que era mercader i anava a fires, i es varen casar. Van decidir venir a Camprodon i muntar una carnisseria. Cinc són els fills que van tenir: en Pere, la Pilar, l'Angeleta, la Lola i en Ricardo.



Venien de família de carnisseres i en van muntar una al bell mig del carrer València. Com que coneixien bé aquest sector entenien que la clau era triar bé el bestiar i era habitual que ella agafés el cavall, ja que li agradaven molt aquests animals, i feia cap a la muntanya a negociar amb els ramaders. Això sí, sempre amb la pistola ben a prop per si de cas. No va haver de fer-la servir mai però si el guió ho hagués exigit no hagués pas tingut manies. Eren temps difícils i ella no volia cap sorpresa a la muntanya. La seva bona relació amb els animals era prou coneguda i encara molta gent recorda quan es va desbocar la tartana amb la família a dins i ella, fent un xiulet al bell mig del carrer, va aconseguir que s'aturés; això va succeir a l'alçada d'on tenia els horts i les quadres conegudes com a can 'Moió', al costat de l'església del Carme. Malgrat la teòrica dificultat per muntar, sempre va vestir faldilla; ningú



Colom
CARNISSERIA:
Especialitat en vedella i xai de la Vall de Camprodon
Embotits casolans
Matança i elaboració pròpia
Pl. Dr. Robert, 20 - Tel. 972 74 01 58
17867 CAMPRODON (Girona)



BAR Tarannà
Tel. 972 13 03 05
C. Catalunya, 2 - 17867 Camprodon



Hotel la Farga
SETCASES
Per reserves truqueu al tel. 972 13 61 35
C. Vilallonga, 2 - 17869 SETCASES (Girona) - fax 972 13 61 54
e-mail: info@hotellafarga.com - www.hotellafarga.com

EMBOTITS ARTESANS



Cal Campaner
Isaac Albéniz, 9 - Tel. 972 74 05 24
CAMPRODON



roqué
SABATERIES

Estanc MORER
Tabacs i articles de fumador
Diaris i revistes
Papereria i material escolar
Cava de cigars
C. Josep Morer, 6 baixos · Tel. 972 74 07 08
17867 CAMPRODON (Girona)



la recorda amb pantalons. Sempre li va agradar vestir bé i en aquest sentit en 'Tasà' no li va fallar mai. Sovint vestia de color negre i quan governava l'hotel quasi sempre es posava un davantal de ratlletes. Això sí, la faldilla sempre fins als peus, i destacava per la seva bona planta.

Durant la Guerra Civil, com tants camprodonins van marxar i anaren a viure a Tavèrnoles, a tocar de Vic, on al cap de poc temps va morir el seu marit. Quan ja estava a punt d'acabar la guerra va tornar al seu estimat poble a cavall, com no podia ser d'altra manera, tot remuntant el riu.

Va continuar amb la carnisseria ajudada pel seu fill Pere i la seva jove Dolors. Però el que realment la motivava en aquella època era ajudar a passar persones de França a la Vall o a l'inrevés. La seva bona relació amb la Guàrdia Civil es va fer prou coneguda. "Demà passaré per aquest indret, els deia, espero no trobar-vos-hi". Hi ha coses que no han canviat gaire...

Van passar alguns anys i arran del seu ànim innovador es va fixar en el local del costat de la carnisseria, que llavors era un bar i pensió coneguda com a can 'Llaunetes'. Dit i



fet: de carnisseria a hotelera. La seva experiència a Olot la va engrescar i es pot dir que prou bé li va anar. Després de les obligades reformes va néixer l'Hotel Claret i va passar la botiga a en Pere, que uns quants anys després, la va traspasar als de can Petxu, ja que cap dels fills d'en Pere (en Quimet i en Josep) volien continuar en el negoci. La carnisseria encara segueix ben viva i ara la coneixem com a can Pairó.

Per cert, a en Pere, o 'Perico' que així el coneixia molta gent, li agradava molt la música, la va estudiar de jove i fins i tot havia practicat el cant, segurament li venia de la seva mare, molt enamorada de l'òpera. Eren coneguts els seus cants a l'església de Santa Maria durant la missa de dotze. Tenia molt bona veu.

La Magdalena Coderch va gestionar durant uns deu anys l'hotel ajudada per les seves filles, la Lola i la Pilar. També hi va treballar el seu fill Ricardo i la seva jove Magdalena Saqués, que van acabar heretant el negoci. Llavors ella va mantenir-s'hi en exclusiva només en dues coses; tallar la carn i fer de *públic relations*. Mai més va donar cap més ordre a l'hotel. Val a dir que en Ricardo i la Magdalena venien de portar una altra carnisseria a la Farga Bebié, i així van ampliar el negoci. Un



GARATGE JORDI

RENTATS,
PNEUMÀTICS,
PRODUCTES PER A
L'AUTOMÒBIL, TALLER,
COMPRA - VENDA
DE VEHICLES NOUS
I D'OCASIÓ

Carretera de Sant Joan, 14
17867 CAMPRODON (Girona)
Tels. 972 74 10 49 - 609 30 96 46
garatgejordi@gmail.com



25 Anys
1992 - 2017

C. Ventura-Consultors, S.L.P.U.

Carrer Freixenet, 6, baixos
Telèfon 972 13 03 08
17867 CAMPRODON

excavacions

DANI S. L.

Mas Les Saletes
17869 LLANARS (Girona)
Tel. i Fax: 972 74 13 56
Tel. part.: 972 13 01 04
mòbil: 608 43 30 89
exdani@exdani.com



Bar
Mercè

C. Catalunya, 2 - Tel. 972 13 01 35
17869 LLANARS

REFUGI ELS ESTUDIS ESPINAVELL

carrer d'Ençà, 5
17868 Espinavell, Molló
Vall de Camprodon

Informació i reserves
666 577 447
refugielsestudis@gmail.com
segueix-nos a 



client habitual de Camprodon els va convèncer perquè l'obrissin.

I la 'Moiona', que d'empenta no n'hi faltava, va aconseguir que l'Hotel Claret fos tot un referent a la Vall. No tan sols li va donar un vernís molt casolà sinó que va voler que s'hi mengés molt bé i contractava cuiners professionals de renom, sobretot a l'estiu, per ser un referent a tota la comarca i va acabar sortint a la Guia Michelin, quan segurament no era tan valorada com ara. Com sempre, s'ho va proposar i se'n va sortir. L'hotel tenia unes 16 habitacions però quan n'hi calien més llogaven tots els tres pisos de can Sau. Quan va passar la gestió al seu fill Ricardo i sobretot a la Magdalena van conservar la mateixa línia i com passava en els negocis familiars les dues filles, la Maria Carme i Magdalena, també ajudaven en el que calia. Sempre va estar considerat un hotel molt net i polít.

Una de les coses que més recorda la gent que la van tractar, era la seva afició pel tabac, concretament els caliquenyos i quan algú estava a prop es podia acabar marejant. "És un dels pocs vicis que tinc", deia a qui li preguntava i "procuro fer-ho sempre en la intimitat". En aquella època no era pas massa normal que una dona fumés. En arribar als seixanta ho va deixar ("m'han dit que no és bo per a la salut...").

Sempre quan una persona ens deixa se li recorden més les virtuts que els defectes i tant és així que la família es va assabentar de la gran quantitat de favors que havia fet un cop ella ja havia traspassat. Era una persona amb un fort caràcter però amable i sobretot, realment molt justa; aquest valor li va comportar tenir algun enemic però sempre va estar compromesa amb els seus quan la necessitaven. A tall d'exemple recordem que tenia reservada una habitació a la Clínica Corachán de Barcelona a disposició de qui la necessités. "No havia pas de ser forçosament familiar!", comentava.

I en aquest sentit el seu compromís també abraçava l'àmbit religiós. Així, la família em recorda que el Sant Joan que hi ha a l'altar davant de la porta d'entrada de Santa Maria el va regalar ella un cop acabada la guerra. "Després del que ha passat crec que ens correspon fer aquesta aportació en un moment delicat". També en la dècada dels cinquanta va afrontar diferents despeses d'obres de l'església: les lloses del Catllar, conegudes per la seva característica antilliscant, a la mateixa entrada i la restauració del teulat quan calia.

I quan passava la processó donava ordres perquè tots els llums de les habitacions estiguessin encesos, com fan molts camprodonins, i els balcons oberts de bat a bat. Era, com altres punts de la vila, un esclat d'il·luminació. "Així veurem en Ricardo



Ctra. C-38 de Ripoll a Camprodon

Tel. 972 74 05 07

www.valldecamprodon.net



OBERT A TOTHOM!

**RESTAURANT
MENÚ
PIZZES**



Restaurant-Bar

CAN BARAL·LA



Pl. Generalitat, 6 - Tel. 972 74 70 70 - SANT PAU DE SEGÚRIES



EL MARINER DE SANT PAU
Cases rurals

www.elmariner.com



SERRAT-MARINER
Ambients
EVENTS I CELEBRACIONS

www.elmariner.com/serrat-mariner

El Mariner, 17867 Camprodon (Girona) Catalunya, Espanya T. +34 972 747 012 mariner@elmariner.com



com a portant del *Sepulcre* quan passi per de sota casa" explicava...i mentre durava l'esdeveniment no se servien menjars per respecte i per creença i a qui no li agradí que cerqui alternativa. També era una persona fixa a la processó de les dones al matí amb tots els familiars que podia convèncer... Era la seva manera de participar en una tradició en què creia fermament.

I en l'àmbit turístic també va ser una visionària. "A Camprodon tenim molta gent gran i molta mainada, però la gent jove no es queden perquè els hi falta un lloc de trobada i esbarjo..." i aquest va ser l'embrió de l'actual Club de Tennis Camprodon. Recorden els seus parents quan explicava que va anar a trobar el comandant del poble, màxima autoritat militar del moment, per proposar-li un bescanvi. Que no era altre que alimentar als soldats a canvi de fer el forat de la piscina a pic i pala i alguna altra obra més. Va ser capaç de fer venir l'Esteban Gimeno com a professor de tennis, amb la qual cosa es va garantir la presència del seu fill, l'Andrés, i dels seus amics, els germans Arilla. Qui no recorda la seva néta, la Magdalena, gestionant el club? Han passat molts anys però només cal veure el resultat de la profunda reflexió de la 'Moiona'!

I a nivell de necessitats de la Vall també cal apuntar-li, al costat d'altra gent de la Vila, l'obertura del pas fronterer de Coll d'Ares. No va parar fins a contactar amb el conde Vallellano, responsable d'Infraestructures a Madrid per convèncer-lo (els àpats a l'Hotel Claret hi van ajudar). Aquí no vull deixar d'esmentar el meu avi, Joan Saqués, que com molts d'altres camprodonins, van creure en aquest projecte.

Tenia triada i pagada la tomba, el taüt, el recordatori i per tant tot el seu enterrament. La família ho va saber quan ella va morir el 1969, als 92 anys. Com a bona devota que era, una de les frases de l'Evangeli que més repetia era; "el que doni la mà dreta

que no ho sàpiga la mà esquerra". En aquest sentit va comprar una altra tomba i va deixar pagades les despeses per un bon nombre d'anys, a la gent de la Vall que no disposés de recursos. Aquesta va ser durant la seva vida la seva manera d'actuar; fer coses i no explicar-les a ningú que no fos qui ho requeria.

I és ben curiós que el seu llegat a la Vila, l'Hotel Claret, que durant molts anys va ser un lloc de repòs, bon menjar i tranquil·litat, aquests darrers temps hagi estat un lloc més aviat de moviment i fressa. Sóc dels que pensa que el seu caràcter encara deu perdurar...

Joaquim Ros Saqués
El Molí

20 anys

BASTIMENTS Aventura CAMPRODON

activitats@bastimentsaventura.com
www.bastimentsaventura.com

CONSTRUCCIONS

J. Geli, S.L.

C/ Mn. Jacint Verdaguer, 12
Tels. 972 74 70 33 - 629 36 56 38 - 629 58 39 20
17864 **SANT PAU DE SEGÚRIES** (Girona)
e-mail: cjgeli@infoservei.es

PENYA BARCELONISTA CAMPRODON I COMARCA

COSTABONA

Embotits, Pâtés i Productes de l'Ànec

Ctra. de França, s/n Tel. 972 74 03 84
17868 **MOLLÓ** (Girona) Fax 972 74 05 88

TALLER DE SERRALLERIA

Xemeneies Disseny

Complements
Recuperadors de calor
Objectes d'artesanía

Pla de Sant Ramon, s/n
Tel. 972 74 09 39 - CAMPRODON

ELECTRICITAT

7CINTE

València, 59 - Tel. 972 74 03 30
17867 CAMPRODON

La Pietat de la Capella dels Dolors

Aquesta bellíssima imatge, és obra de Ramon Amadeu (1745 – 1821), escultor nascut a Barcelona. A conseqüència de la Guerra del Francès va anar a viure a Olot, on va fer el millor de la seva obra, des de grans escultures fins a figures de pessebre, essent reconegut i famós.

Si avui podem admirar aquesta obra d'art, és quasi un miracle gràcies a dos camprodonins de pro. Un d'adopció, Josep Morell i Macias, de Sant Esteve d'en Bas, pintor i cartellista; un dels millors de la dècada dels anys 30. Distingit a París i Madrid i medalla d'or a Barcelona i Màlaga. Probablement el millor cartellista d'Espanya. L'altre, en Pepet, el manyà de ca la Clemència, en Moret; eren cunyats, puig en Morell era casat amb la noia de ca la Clemència.

Està comprovat que el gran enemic de la cultura són les guerres. L'exemple el tenim a Palmira, Nínive, Nimrud, Tombouctou, etc. on s'han destruït monuments, biblioteques i obres d'art. Doncs bé, a Espanya i sobre tot a Catalunya sembla que cada deu anys l'esport nacional fos cremar esglésies i matar capellans. En els períodes que van del 1835 al 1909, i del 1931 al 1936, l'any del cop militar de Franco, Camprodon no va ser una excepció. Calaren foc a Sant Antoni, es tiraren les campanes daltabaix; a Santa Maria es buidà l'església i també la del Carme i es portà tot al Camp de la Vila on ho varen cremar. En Morell, home de cultura i sensibilitat, horroritzat amb la destrucció de retaules, talles romàniques... en fi, de tantes obres d'art, va intervenir quan el comitè anava a treure la *Dolorosa*. En Morell va proposar al comitè (davant d'ells tenia el prestigi d'haver fet cartells per a la república), fer un museu al monestir de Sant Pere amb els objectes del saqueig de les cases riques del poble i gent considerada de dretes; entre altres coses moltes armes procedents de la Guerra del Francès i les Carlinades, que passaren de pares a fills. Entre d'altres objectes, l'escultura de l'Amadeu; això sí, sense la creu, el mantell i les espases, simplement la figura, i fent un panegíric sobre les idees de l'escultor i que el citat museu seria un orgull pel poble de Camprodon. El cas és que el comitè i l'embrió d'ajuntament li varen donar carta blanca i junt amb en Pepet i alguns veïns, amb poc temps ho enllestiren, i us asseguro que feia goig de veure. Quan jo anava a col·legi ens duïen a visitar-lo i el senyor Morell ens explicava el significat de cada cosa i deia que a més del que hi havia exposat hi havia molta cosa per posar, però faltava espai.

Era impressionant la col·lecció de pistoles ripolleses i fusells. Recordo una vitrina amb l'uniforme d'un general francès amb les seves armes i una pistola amb baioneta;



camprodon loteria
ADMINISTRACIÓ DE LOTERIA Nº 1
C/ VALÈNCIA, 57 - 17867 CAMPRODON

luengo
CLÍNICA DENTAL
Dr. Jesús Luengo
Col·legiat 2802
Tel. 972 13 06 96
C/ València, 32
17867 CAMPRODON

Tac dental
Odontologia general
Cirugia oral
Implants dentals
Ortodòncia
Estètica dental
Periodòncia
ATM
Patologia oral

LA PLACETA

Enric i Maria: Tels. 972 74 0807 - 699 912 649
Plaça del Carme, 9 - 17867 CAMPRODON
info@laplacetacamprodon.com
www.laplacetacamprodon.com

FUSTERIA
Barbonell S.L.

Carrer del Mur, 7
17867 Camprodon (Girona)
Tel. / Fax 972 74 08 38
www.barbonell@wanadoo.es

Hostal Sayola
www.hostalsayola.es

C/ Josep Morer, 4 - Tel. 972 74 01 42
17867-CAMPRODON-(Girona)

ESPECIALITAT EN TORTELLS I BOLLERIA

SALA

C. Ferrer Bàrbara, 14
Tel. 972 74 01 32
17867 CAMPRODON



també els esbossos dels dibuixos per als murals de les escoles que més tard pintà el senyor Morell. Un dels nens que li va servir de model va ser l'Isidre Planes Palomer, de cal Rellotger. Així com la noia de ca la Clemència, o sigui la seva dona, on els podem veure encara avui dia.

L'única cosa que queda del mencionat museu és l'estàtua d'una verge que podeu veure quan s'entra al monestir a l'esquerra, tota afegida. Perquè us feu una idea de la mentalitat d'aquella gent; aquesta imatge (crec que és d'alabastre), estava posada en la fornícula sobre la portalada de l'església del Carme; l'estiraren amb cordes i es trencà en molts trossos. Un veí els hi va demanar i l'hi donaren, amb la condició de portar-la a can Parraquet (la presó del poble) i que hi passés un parell de nits i llavors se la podria endur. No sé com va anar, el cas és que el senyor Morell, amb molta paciència la reconstruí tal com la podem veure avui dia.

Passaren els anys de la guerra, misèries i privacions, i s'acabà. I entraren les glorioses tropes nacionals, amb desfilades de soldats i de falangistes. Misses de campanya a totes les places i va tornar el culte a les esglésies.

Al monestir no se n'hi havia celebrat des del 15 d'agost de 1835, quan l'últim abat, Miquel Parrella i Vivet, home de gran cultura, membre de la Reial Acadèmia d'Història, Visitador de la Congregació Benedictina i d'altres títols, veient la fi que varen tenir els monjos de Ripoll, es retirà a Prats de Molló on va acabar els seus dies. Efectivament, el monestir fou saquejat i mai més s'hi va fer culte.

Una primera mesura de les noves autoritats va ser treure el museu, el material exposat i el que no. Tot es traslladà a la cambra destinada a les calderes de les noves escoles i altres

racons sense cap porta que ho tanqués. Al cap de poc la mainada jugava al pati amb pistoles ripolleses, i altres objectes corrien pel Planet. Amb poc temps tot va desaparèixer.

Per això cal reconèixer que si avui tenim la imatge de la *Dolorosa*, és gràcies al senyor Morell i en Pepet de ca la Clemència i altres veïns que col·laboraren en la creació del museu que avui seria un valor afegit a la bellesa del poble.

Potser aquest escrit aixecarà ampolles. No es tracta d'anar a favor ni en contra de ningú, que cada u tregui les seves conclusions. El que sí és clar és que en qualsevol conflicte bèl·lic per sobre de tot surt la maldat, la injustícia, la incultura i els instints més baixos de l'ésser humà.

Josep Miró Bellabriga



El Pont
C. Sant Roc, 5 - Tel. 972 13 03 87
17867 CAMPRODON



FÀBRICA DE MOBLES
Tels. 972 74 01 81 • 972 74 01 48 • Fax 972 74 10 46
Ctra. Sant Joan, 21 • CAMPRODON
www.moblesmartimagret.com • info@moblesmartimagret.com



CONSTRUCCIONS TRIADÚ SUÑER S.L.
C. Isaac Albéniz, 14 - Apartat de correus 47
Tel. i Fax: 972 74 10 33 - 17867 CAMPRODON



PELL MODA descamp's tmb
Carrer València, 33
Teléfono 972 740 784
17867 Camprodon



TEISA 1920
Estació d'Autobusos de Camprodon
Tel. 972 74 71 81
C. Sardenya, 16 - Tel. 972 20 48 68
17007 GIRONA

Passos

1- EL BURRIQUET

Pocs dies abans de Pasqua
Jesús va a Jerusalem:
L'aclamen amb crits d'Hosanna!
La munió d'hebreus,
Tot agitant llors i palmes,
Encatifen amb mantells
Els camins que ha de recórrer
El profeta natzarè.

Munta humil una somera
el qui en cel i terra impera.



2- EL CALZE

Jesucrist i els seus deixebles
Van menjar el sopar pasqual
El primer dia dels Alsins.
Després de repartir el pa
Jesús beneí la copa
I els va dir:

"Beveu la sang
que segella l'aliança
de Déu amb la humanitat.
Feu això en memòria meva,
Quan voldreu solemnitzar
La immensitat del misteri
Que us torna la llibertat".



3- LA SAMARITANA

Cansat, Jesús reposava
A prop del pou de Jacob.
Deia a la Samaritana
Que, si li donava un glop
D'aquella aigua, ell li donaria
L'aigua de la seva font,
L'aigua de la vida eterna,
Que calma la set del tot.

4- L'ORACIÓ A L'HORT

Jesús anà amb deixebles
A l'hort de Getsemani.
Abatut i ple d'angoixa el Pare pregava així:

"Si tu ho vols, aquesta copa
Pots apartar lluny de mi,
Tanmateix, facis la teva
voluntat al cel i aquí".

I un àngel al fosc de l'hort
Li alleujava el desconhort.



5- LES BURLES DELS SOLDATS

Al pretori, l'escarnien,
Sorollosos, els soldats:
Li posaven una capa
D'escarlata imperial
Una corona trenada
D'espines al volt del cap
I una canya a la mà dreta;
De genolls al seu davant,
Escopint-li, se'n burlaven,
Superbiosos cridant:

"Salut al rei dels jueus!"

I, quan van haver acabat,
El tornaren a vestir
Per dur-lo a crucificar.



6- LA VERÒNICA

Veient com li regalima
La sang viva front avall,
Compadida, la Verònica
Se li atansa amb un drap blanc
Per eixugar-li la cara
I ajudar-lo a caminar.

Jesús la recompensa
Deixant-li el rostre gravat.



7- LES DONES DE JERUSALEM

El seguia una gran gentada del poble,
I també dones endolades, que el planyien.
Jesús es girà cap a elles i els digué:
"Dones de Jerusalem, no ploreu per mi:
ploreu per vosaltres i pels vostres fills,
perquè vindran dies que la gent dirà:
feliçes les entranyes que no han posat ningú al món
i els pits que no han criat".

8- EL NATZARÉ

De camí cap al Calvari,
Tot són planys i tot dolor.
A les dones que el seguien
Jesús adreça aquests mots:

"No ploreu per mi, no, filles de Jerusalem
Sinó pels vostres fills i vosaltres
Que s'acosten temps pitjors;
Llavors la gent, exclamant-se,
Demanaran que els turons
I les muntanyes s'aterren
Per colgar-los a tots".

I al costat, el Cirineu
Es carrega a coll la creu.



9- MARIA MAGDALENA

La pecadora anònima que segons
L'evangeli de Sant Lluç va untar els peus
De Jesús amb perfums i els va eixugar amb
els seus cabells.



10- LES TRES MARIES

Al peu de la creu estaven juntament amb
Joan, tres dones anomenades les tres Maries,
entre elles, Maria, la mare de Jesús.

11- SANT JOAN

Al peu de la creu, hi havia les Maries
i Joan.
En veure la seva mare junt al deixeble
estimat,
Jesús diu: "Aquí tens, dona, el teu fill".
I, en acabat, diu a Joan: "Ella et sigui
la mare d'ara endavant".
I ell, fidel a la Paraula, l'acollí en el
seu teulat;
I amb ella s'asseia a taula i amb ella
es partia el pa.

12- LA CREU

De dotze a tres de la tarda es va fer una gran foscó.
Jesús llavors exclama fent un crit tan fort com pot:
"Déu meu, per què m'abandones i em deixes morir tot sol?"

Li ofereixen perquè begui vinagre i fel amargós.
Crida un altre cop i expira: "Ara ja s'ha complert tot".

El cortinatge del temple s'esquinça partit en dos,
Les roques dures s'esberlen,
Mou la terra un gran tremor, s'obren de sobte els sepulcres
I ressusciten els morts.
El terratrèmol espanta soldats i centurió i diuen:
"Certament, ell era Fill de Déu i Salvador".



13- LA PIETAT

Verge, Mare dolorosa,
Que sostens el fill plorosa,
Davallant-lo de la creu
I contemples afligida
El cos mort del qui és Vida,
Que la paga a tan alt preu.

Fes que amb tu jo també plori
I que, com tu, m'enamori de qui
tant sofrí per mi;
Que per tu al teu fill m'apropi,
Que Ell em tingui com a propi
I m'aculli en el seu sí
Dins la vida sense fi.



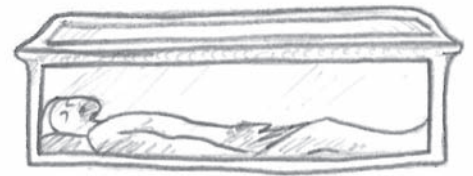
14- EL SANT SEPULCRE

Quan arribava el capvespre
El deixeble conegut com Josep d'Arimatea, home ric i de cor just
Va a Pilat per demanar-li la despulla de Jesús.

Manà el romà que li donessin el cos masegat i nu.

Josep el pren, l'embolcalla amb llençol de fil pur
I el diposita en un sepulcre no usat abans per ningú.

Hi fa rodolar una pedra i s'allunya tot cap jup.



15- LES SIBIL·LES

Les set sibil·les recorden de Maria set dolors
Set dolors com set espases que li travessen el cor

1) SIMEÓ

"Ell ha de ser senyera combativa
Travessarà una espasa la teva ànima"
Diu a Maria Simeó en el temple tot beneint-los.

2) LA FUGIDA A EGIPT

Dintre la foscó de la nit caminen Josep, Maria i el Fill de l'Altíssim.
Fugen d'Herodes avisats per l'àngel can cap a Egipte.

3) AL TEMPLE

"Jo i el teu pare t'hem buscat amb ànsia" deia Maria al fill quan el trobaren
I ell responia: "Mare, jo he d'estar-me a casa del Pare".

4) CAMÍ DEL CALVARI

Veu afligida com el Fill a penes pot sostenir-se per l'amarga via tan costeruda que
amb la creu recorre fins al Calvari.

5) MORT A LA CREU

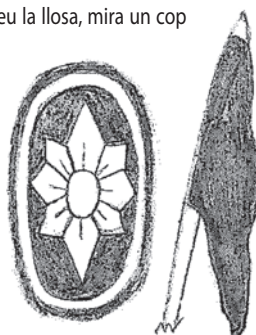
Quan una mare veu morir la vida que ella donava amb tants afanys i penes, quan
una mare veu el seu fill agònic, qui la consola?

6) LA PIETAT

Rep als seus braços la mortal despulla tota nafrada del qui tant estima.
Ja no pot més: amargament el plora trista i dolguda.

7) EL SEPULCRE

Posen el cos a dintre el sepulcre: mentre rodola davant seu la llosa, mira un cop
més al Fill i, desolada plora desfeta.



16- LA DOLOROSA

1- Dreta estava llagrimosa prop de la creu la Dolorosa mentre el Fill hi era penjat.
El seu cor, que se'n dolia plorallós i s'entristia, una espasa ha traspasat.

2- Ail, que trista i afligida que estava la beneïda Santa Mare del bon Déu!
Es planyia amb plor condigne pel Fill gloriós i insigne que portà en el ventre seu.

3- Qui els gemecs es contindria, si s'afigurés Maria davant de tan greu perill?
Qui no es commouria encara, contemplant la dolça mare condolguda amb el seu Fill?

4- Veia de Jesús la pena, que per a gent de tota mena suportava els greus assots,
veia el Fill que s'estimava quan l'alè darrer exhalava entremig dels lladregots.

5- Mare dolça i amorosa, quan llangueixes dolorosa, deixa'm plànyer també amb tu;
ja el meu cor ardent s'inflama mentre Jesucrist aclama i l'estima amb amor nu.

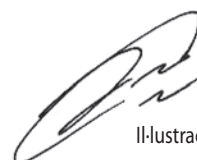
6- Mare santa, les ferides de Jesús adolorides fes que es gravin al meu cor;
deixa'm com a recompensa compartir amb tu la sofrència del teu fill que a la creu mor.

7- Deixa que amb tu també plori i el crucificat adori, piadós en tot moment; prop
la creu desitjo estar-me i al teu plany associar-me compungit i penitent.

8- Verge santa i gloriosa, no et vull veure llangorosa: deixa'm compartir el dolor.
La passió de Crist sofria i els assots, em convindria contemplar amb devoció.

9- M'embriaguin la creu santa, de les nafres la complanta i del fill amat la sang.
Que en el dia del judici m'estalviï del suplici paorós al fosc barranc.

10- Quan m'arribi Crist el dia del traspàs, fes que Maria m'acompanyi al pur bla-
vis; quan la meua carn es mori, ella em dugui al promontori gloriós del paradís.



Il·lustracions Jaume Garrigoles

Secrets de la Processó dels “Sants Misteris” de Camprodon

La Processó dels “Sants Misteris” de Camprodon guarda alguns secrets que ningú encara ha aconseguit esbrinar. Possiblement el més difícil de saber sigui l'origen concret d'aquesta cerimònia, el dia i l'any en què es va executar i qui i com van organitzar-la.

Un dels altres misteris de la nostra processó és el poderós magnetisme que ha generat entre els camprodonins i camprodonines, i més enllà, fins i tot, de la nostra vila. Aquest magnetisme ha sigut tan profund que, amb el pas del temps, no només s'han mantingut els actes de la processó, sinó que ha anat creixent la devoció entre espectadors i participants.

Ara farà tan sols un parell d'anys, la processó va complir el seu trentè aniversari, amb un grau de participació excel·lent. Molts dels nostres romans han repetit, dues, tres, quatre o fins i tot 30 vegades el seu paper a la processó. Sembla doncs, que quan hi participes per primera vegada, quedes enganxat al seu misticisme i poderós magnetisme. El compliment dels seus 30 anys va representar una mostra de compromís, il·lusió, estima i fidelitat per aquest acte, que tot i la sobrietat i seriositat que presenta, els seus espectadors, siguin o no nascuts a la vila, la contemplen any rere any entusiasmats.

Ara, donarem la benvinguda a la 32a edició de la Processó dels “Sants Misteris”, que de ben segur, tornarà a tenir la presència dels seus fidels seguidors pels fresquívols carrers de Camprodon. Hem vist els soldats romans de Camprodon desfilar per la ciutat de Girona, com també hem rebut la visita a la nostra mateixa vila de l'exconseller de Cultura de la Generalitat, Santi Vila, qui va testimoniar l'inici de la processó de l'any passat.

Crec que ningú en coneix la fórmula de l'èxit, per això, tal i com us comentava al principi, aquest és un dels misteris que guarda la processó. El que sens dubte ajuda a tenir un nombrós grup

de fidels espectadors és la voluntat i el gran treball dels seus participants. L'acurada vestimenta de les tropes romanes i els seus comandaments; la sincronització dels cops dels timbalers i en la peculiar manera de desplaçar-se; l'esvelta escultura que representa Jesucrist i tota la representació en conjunt, fa que sigui possible fer un salt a través del temps i presenciar aquell moment tan transcendental de la història i sobretot, de la religió cristiana. Els moments previs i posteriors a l'execució de Jesucrist sens dubte foren molt durs, una angoixa representada fidelment a la nostra processó. El vespre del Divendres Sant a Camprodon és el regne del silenci, només trencat pel sòrdid compàs dels timbalers romans, o pel so sec de les cornetes. Tothom respecta i, sobretot, comprèn la sobrietat del moment. De la Processó dels “Sants Misteris” emana respecte a tothom qui l'observa. Sembla que el temps s'aturi. Un moment de reflexió i calma que sembla propi del misticisme que desprèn. Molts dels que contempen la processó, de seguida s'hi senten connectats. Més que fer culte a la religió cristiana, és fer culte a la mateixa processó. Sens dubte, un culte que l'ha mantingut viva, tot i el pas de moments molt difícils com la Guerra Civil, que, malauradament, també es varen fer notar a la nostra apreciada vila. Junts, amb el pas del temps, hem aconseguit que la Processó dels “Sants Misteris” es converteixi en una entitat gairebé amb vida pròpia. Però, què és el que té la nostra processó que atregui tant a la gent? Segurament a molts dels seus espectadors els costaria trobar una resposta a aquesta qüestió. Qui genera el magnetisme i l'entusiasme que desprèn? El treball i la brillant execució dels romans o la pròpia màgia de la representació d'un acte tan important i místic de la nostra història? Molts interrogants que queden guardats en l'espiritualitat de la Processó dels “Sants Misteris” de Camprodon. Reflexioneu i sobretot, gaudiu-ne.

Carles Camacho



**Restaurant
Can Rosa**
Cuina Casolana

Veïnat d'Abella
17869 ABELLA
(Girona)

Tel. 972 740 740
Part. 972 740 578



Peleteria Gratacòs

Plaça C.A. Torras, 2
Tel. i Fax 972 74 11 02

17867 CAMPRODON
(Girona)

Pâtisserie



Pajol

C. València, 1 - 17867 CAMPRODON
Tèlèfon: 972.740.122

Hostal - Restaurant



**Hostal - Restaurant
La Cabanya**

01 Rec. s/n° 17809 Selançà
Tèlèfon 972 130008
e-mail: lacabanya@lacabanya.es
www.lacabanya.es



**CALEFACCIONS
MOLAS**
calefaccionsmolas.com

*Instal·lacions i manteniment de:

- Calefacció de Gasol i Gas
- Llauneria i PVC
- Llars de foc i estufes
- *Manteniment de comunitats
- *Tractaments d'aigua
- *Neteges de canals i baixans

Pau Molas 689 505 944 972 741 190
Eduard Molas 608 433 844



**HOTEL
MARISTANY**
RESTAURANT

Jardí * Pàrquing * Piscina

Av. Maristany, 20
17867 CAMPRODON
Tel. 972 13 00 78 / Fax 972 74 07 78
maristany@lix.intercom.es

PUNTUACIÓ SOLDATS ROMANS 2017		
NOM	ANYS	PUNTS
COMANDAMENT		
Eduard Molas	31	97
Bernat Carola	21	73
Roger Costejà	21	68
Joan Marcer	17	53
SECCIÓ TROPA		
Pere Molas	31	101
Pau Vilarrasa	31	94
Jesús Vilarrasa	28	94
Esteve Farrés	29	88
Xavier Moret	27	82
Santi Mesas	22	75
Josep M ^a Colomer	21	74
Venancio Marcer	19	68
Lluís Bassaganya	19	64
Toni Corominas	18	61
Eloi Carola	18	60
Albert Cabanach	18	59
Albert Costa	17	59
Jordi Bassaganya	18	57
Albert Tiñena	16	50
David Sala	14	49
Ivan Córdoba	16	47
Josep Guillamet	13	43
Moisès Solà	15	42
Gerard Pairó	14	39
Adrià Selva	11	35
Jordi Moret	7	33
Jordi Sala	9	30
Eric de Lucas	10	26
Pau Molas	7	22
Àlex Sala	6	22
Guillem Casas	9	21
Joan Ballesteros	6	21
Isaac Colomer	7	20
Oriol Aranda	7	20
Joan Grau	4	15
Marc Coma	3	13
Albert Juanola	4	13
Yago Feliu	4	11
Ferran Sala	4	10
Dani Prades	3	10
Eduard Molas jr	3	10
Marc Vidal	3	9

PUNTUACIÓ SOLDATS ROMANS 2017		
NOM	ANYS	PUNTS
Pol Buxassas	2	8
Rafel Danés	2	8
Jaume Garrigoles	3	7
Patllari Rosell	2	7
Miquel A. Paneque	3	6
Xavi Tarruella	1	4
Miquel Prieto	1	4
Joan Puigvert	1	4
Jaume Vidal	1	3
Ernest Sánchez	1	3
Àlex Àvila	1	3
Jordi Fernández	1	3
Albert Surribas	1	2
Àlex Martínez	1	1
SECCIÓ BANDA 2017		
Marc Molas	29	95
Jordi Pradas	28	92
Pere Serra	28	90
Feliu Coma	23	84
Enric Mateu	27	83
Josep Pradas	27	80
Francesc Vila	26	74
Jaume Hurtos	24	72
Marià Morer	18	64
Xavier Manel-la	20	57
Eduard Coma	13	46
Francis Paneque	14	49
Josep Solà	16	48
Josep Triadú	14	48
Raül Mesas	14	43
Iaixa Solà	13	40
Sergi Coma	15	41
Josep Claret jr	12	39
Jordi Rigat	13	36
Joan Marcer C.	8	30
Xavier Vidal	8	28
Oriol Burkhard	9	27
Carles Cortés	8	25
Sergi Cano	9	25
Alexandre Cuadrado	7	24
J. Ramon Ayats	7	22
Marc Riera	3	12
Álvaro Ureña	2	4
Àlex Bosch	1	4
Àlex Santoro	1	3
Joan Robert Hoefsloot	1	3

SECCIÓ TROPA MENUDA 2017		
NOM	ANYS	PUNTS
Jan Marsà Monzó	2	2
Roger Horta Segura	2	2
Jordi Farrés Freixa	2	2
Arnau Lalaux Roger	2	2
Oriol Molas Puigmal	2	2
Lluc Molas Vinyet	2	2



FREIXENET-CAMPRODON

Telèfon: 972 74 09 61
Fax: 972 13 01 94

www.construccionsfreixenet.com
info@construccionsfreixenet.com

C/Bastiments, 7
17869 Camprodon



**COMPLEMENTES DE QUALITAT
PER A ANIMALS DE COMPANYIA**

CONSULTORI VETERINARI

PRIMERES MARQUES

Carrer València, 38 - 17867 Camprodon (Girona)
Tel. 972 741 432 - mòbil 606 979 777
roser.naturvet@gmail.com

HOTEL
GRÈVOL

LLANARS

Vall de Camprodon



Menú
gastronòmic
carta i arrossos

Confeccioni el seu menú
amb plats de la carta

- Entrant o plat per picar
- Un peix o una carn
o un dels nostres arrossos
- Les postres de la Nostra carta

37€

Per persona
IVA inclòs

www.hotelgrevol.com

PA
BEL

37
anys
amb
vosaltres!